O Classicismo

# Introdução

O classicismo é um movimento cultural que valoriza e resgata elementos artísticos da cultura clássica (greco-romana). Nas artes plásticas, teatro e literatura, o classicismo ocorreu no período do [**Renascimento Cultural**](http://www.suapesquisa.com/renascimento) (séculos XIV ao XVI). Já na música, ele apareceu na metade do século XVIII (Neoclassicismo).

# Características Principais

As principais características do movimento literário são:

* Valorização dos aspectos culturais e filosóficos da cultura das antigas Grécia e Roma;
* Influência do pensamento humanista;
* Antropocentrismo: o homem como o centro do Universo;
* Críticas as explicações e a visão de mundo pautada pela religião;
* Racionalismo: valorização das explicações baseadas na ciência;
* A Busca do equilíbrio, rigor e pureza formal;
* Universalismo: abordagem de temas universais como, por exemplo, os sentimentos humanos.

Vale lembrar que esse movimento literário foi inspirado nas ideias greco-romano.

# Contexto Histórico

O Classicismo começou com a **Reforma Protestante**, que foi uma reforma que causou uma crise religiosa; a criação da **Imprensa**, que possibilitou a divulgação das ideias greco-latinas; e com o evento das **Grandes Navegações**. E o seu fim ocorre com a tomada de Portugal pelos espanhóis e pela morte de Camões, uma importante figura deste período.

# Luís Vaz de Camões

Foi uma importante figura do período, onde escreveu importantes poemas e peças teatrais. Mas a sua obra em destaque é a epopeia “Os Lusíadas”.

**O que é uma epopeia?**

É um poema escrito em versos, que geralmente trata um fato histórico de um povo ou de uma nação.

# Exercícios

1. O que é Classicismo?
2. Qual foi a figura que mais se destacou durante esse período?
3. A Epopeia mais conhecida durante o Classicismo foi:
4. As Lusíadas
5. Auto de São Lourenço
6. O Diabo e o Anjo
7. A Rosa Cruel
8. Indique pelo menos três características do Classicismo.

# Gabarito

Apenas olhe quando responder por completo o exercício acima!

1. É um movimento cultural que valoriza e resgata elementos artísticos da cultura clássica (greco-romana).
2. Luís Vaz de Camões
3. Letra a.
4. Exemplos: Humanismo, Racionalismo e Universalismo.

Obrigado por ler! ☺

[www.blogestudantil0.webnode.com](http://www.blogestudantil0.webnode.com)